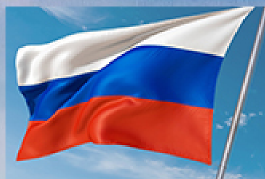




Международная конференция
МИРОВАЯ НАУКА - ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ



Волгоград

20- марта



Волгоградский государственный социально-педагогический университет



М63 МИРОВАЯ НАУКА. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ: материалы международной научно-практической конференции (20-марта 2024 г., Волгоград) Отв. ред. Морозов С.А. – Издательство ЦПМ «Академия просвещения», Волгоград 2024.

Сборник содержит научные статьи и тезисы ученых Российской Федерации и других стран. Излагается теория, методология и практика научных исследований в области информационных технологий, экономики, образования, социологии.

Для специалистов в сфере управления, научных работников, преподавателей, аспирантов, студентов вузов и всех лиц, интересующихся рассматриваемыми проблемами.

Исмаилова Абадан
и.о. доцента Межфакультетской кафедры физической культуры
Каракалпакского государственного университета

МЕТОДИКА ИГРОВЫХ МАНЁВРОВ НА СОРЕВНОВАНИЯХ ПО ВОЛЕЙБОЛУ СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВУЗОВ

Аннотация. В статье представлены результаты анализа игровых действий участников студенческих соревнований по волейболу. Цель исследования – выявить техническую подготовленность студентов в волейболе. В исследовании учитывались стандартные ошибки по правилам волейбола. Во введении дано описание общефизической и технической подготовки, осуществляющейся на занятиях по прикладной физической культуре и секции волейбола в течение семестра.

Ключевые слова: волейбол, ошибки, игра, соревнования, студенты, физические качества, команды, подача, сетка, заступ, контакт.

Волейбол является наиболее популярным видом спорта среди студенческой молодёжи. Волейбол включён в учебный процесс прикладной физической культуры, так и в секционные дополнительные занятия. Игра в волейбол позволяет развивать индивидуальные физические качества, формировать опыт взаимодействия с игроками в команде, и с соперниками. Волейбол полезен как средство оздоровления, так и прикладной подготовки. Игра развивает психомоторные качества, сенсорные способности, зрительную реакцию. Овладеть основными техническими элементами можно в короткое время в процессе учебных занятий. Основными элементами в волейболе являются разнообразные действия: передвижение в стойке, прыжки, выпады, приседания. Работа с мячом проводится индивидуальная, в парах, тройках, в группах. Основные технические

элементы: верхние, боковые, нижние подачи мяча, передачи вперёд, назад, в сторону. Верхние подачи за сетку наиболее трудно даются студентам. Техника игры подразделяется на игру в защите и в нападении. Дополнительные секционные занятия больше направлены на приобретение игрового опыта.

Цель исследования: оценка технической подготовленности студентов на соревнованиях по волейболу.

Соревнования проводились среди смешанных команд. В состав игроков входили три девушки и три юноши, обучающиеся на дневном отделении. Оценка игровых действий осуществлялась во время игры с внесением ошибок в протокол игры. Анализ игровых действий студенческих команд проводился в полуфинале и финале по стандартным ошибкам правил волейбола. Ошибки игровых действий были распределены по группам: ошибки во время подачи (не попали за сетку, мяч задел стену или потолок, игрок заступил за лицевую линию, подача без свистка); ошибки игрока у сетки (заступил за среднюю линию, задел сетку, контактировал с игроком другой команды); ошибки блокирования (контакт с игроком, руки за сеткой); ошибки при переходе в зонах (нарушение очередности).

Надо отметить, что соревнования среди смешанных команд проводилось впервые в качестве эксперимента. Студенты такое новшество восприняли с восторгом. Игры были значительно усложнены тем, что мужчины играют более жёстко, и девушкам приходилось отражать серьёзные подачи и нападающие удары. Однако, сыгранность и поддержка друг друга позволило реализовать такой вид соревнований. По результатам анализа игры было выяснено, что ошибки во время подачи допущены в полуфинале у игроков команд больше, чем в финале: вне игры или при подаче мяч улетел в стену, потолок – 72%, и в финале – 27%. Заступ за

лицевую линию при подаче в полуфинале был допущен -38%, в финале - 24%. Подача без свистка в полуфинале – 29%, в финале- 8% (рис. 1).



Рис. 1. Ошибки во время подачи в волейболе

В командной игре при розыгрыше мяча игроки допустили ошибки у сетки. В полуфинале заступ за среднюю линию – 58%, в финале – 29%. Касание сетки игроком при отбивании мяча в полуфинале – 66%, в финале – 36%. При передаче мяча в прыжке игроки контактировали с соперником в полуфинале – 12%, в финале – 7% (рис. 2).



Рис. 2. Ошибки игрока у сетки в волейболе

Ошибки во время игры были допущены такие, как переход в зонах с нарушением очерёдности в полуфинале 14%, в финале 4%. Многие команды не сумели за три касания передать мяч сопернику в полуфинале 69%, в

финале 23%. Такое нарушение как задержка мяча в полуфинале 34%, в финале 12% (рис. 3)

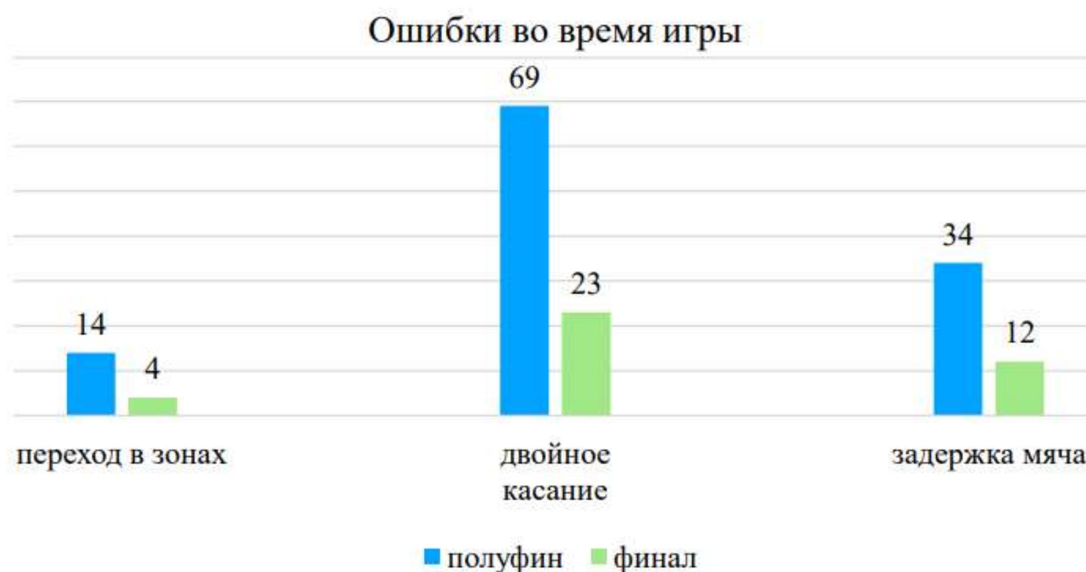


Рис. 3. Ошибки во время игры

Таким образом, техническая подготовленность студенческих команд - удовлетворительная. Такую оценку можно поставить за то, что команды осваивали волейбол на занятиях прикладной физической культуры всего два месяца, и уже смогли организовать команду в группе, выступить на соревнованиях. В целом игровые действия в командах студентов второго курса выше, они справлялись со всеми приемами мяча, передачами и подачами. Все команды второго курса играли в финале. Команды первого курса слабо взаимодействовали друг с другом, на площадке выполняли обычно одну передачу сразу после приёма мяча, посылали мяч обратно. Соревновательная деятельность стимулирует студентов на освоение игры в волейбол.

Список литературы:

1. Володина И.А., Барашков С.А. Волейбол в вузе. Волгоград: ВолгГТУ, 2018. 64 с

2. Полотнянко К.Н. Волейбол в системе здорового образа жизни студенческой молодежи / К.Н. Полотнянко, В.А. Эртель, И.Ф. Ленская // Философские, социологические и психолого-педагогические проблемы современного образования. 2021. № 3. С. 290-293.